

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE	BACCALAUREAT 2019	DUREE : 4 H
	FRANÇAIS	Coef. A : 3
OFFICE DU BACCALAUREAT	SERIES ACDE	CDE : 2

Les candidats traiteront, au choix, l'un des trois sujets proposés.

SUJET I : Contraction de texte

Texte : L'Afrique face au changement climatique

Des changements climatiques tels que la hausse des températures et la réduction des réserves en eau, ainsi que la perte de biodiversité et la dégradation des écosystèmes, ont un impact sur l'agriculture. Selon la célèbre revue scientifique internationale *Science*, l'Afrique australe et l'Asie du Sud seront les deux régions du monde dont les productions agricoles seront les plus affectées par le changement climatique d'ici à 2030. À titre d'exemple, les variétés de blé se développent bien à des températures comprises entre 15 et 20 °C, mais la température moyenne annuelle en Afrique subsaharienne dépasse aujourd'hui cette plage pendant la saison de végétation. Si ces tendances climatiques se poursuivent, la production de blé pourrait donc enregistrer une baisse de 10 à 20% d'ici à 2030 comparée aux rendements des années 1998-2002.

L'insécurité alimentaire pourrait également être source d'**instabilité sociale**, comme cela a déjà été le cas par le passé. Entre 2007 et 2008, plusieurs pays avaient connu des émeutes en réaction à une flambée des prix des produits alimentaires de première nécessité. En 2010, des centaines de manifestants étaient descendus dans les rues au Mozambique pour protester contre une hausse de 25% du prix du blé, provoquée par une pénurie mondiale, en partie imputable aux feux de forêts ayant ravagé les cultures en Russie, suite à une période de températures extrêmes. L'augmentation du prix du pain avait provoqué des violences, des pillages, des incendies, et même des morts.

Le rapport Africa's Adaptation Gap (L'écart de l'adaptation en Afrique) du Programme des Nations Unies pour l'environnement (PNUE), signale qu'un réchauffement d'environ deux degrés Celsius entraînerait une réduction de 10% du rendement agricole total en Afrique subsaharienne d'ici 2050; un réchauffement supérieur (plus probable) pourrait porter ce chiffre à 15 ou 20%.

Les mauvaises nouvelles ne s'arrêtent pas là pour l'agriculture africaine : d'ici le milieu du siècle, la production de blé pourrait enregistrer une baisse de 17%, 5% pour le maïs, 15% pour le sorgho, et 10% pour le mil. Si le réchauffement dépassait les trois degrés Celsius, toutes les régions actuellement productrices de maïs, de mil et de sorgho deviendraient inadaptées à ce type de cultures. La question est donc de savoir si le système agricole africain est prêt à relever le défi.

Des précédents montrent qu'il est possible d'accroître la production agricole dans un contexte de changement climatique. Les analystes considèrent donc que les pays africains devront intégrer ces connaissances à leur planification, et qu'il leur faudra protéger et consolider leurs ressources hydriques, cruciales pour la sécurité alimentaire.

Dans les années à venir, l'eau nécessaire à l'agriculture se fera de plus en plus rare. Selon le PNUE, 95% de la culture africaine est pluviale. Pour la Banque mondiale, la disponibilité totale des eaux «bleues et vertes» (issues des précipitations et des rivières) diminuera très probablement de plus de 10% dans toute l'Afrique d'ici à 2020. Le changement climatique menace aussi la **biodiversité** et les écosystèmes, qui constituent le pilier de l'agriculture. Ces pertes affecteront la qualité des sols et de la végétation dont dépend le bétail pour son alimentation. Toujours selon la Banque mondiale, la réduction potentielle de la biodiversité, des cultures et des ressources en eau devrait obliger l'Afrique à réexaminer son système alimentaire actuel, obligeant le continent à travailler avec la nature et non contre elle.

La capacité de la révolution agricole industrielle à résoudre tout ou une partie des problèmes climatiques en Afrique reste sujette à débat. Les experts soutiennent que l'agriculture industrielle est actuellement responsable du tiers de toutes les émissions de gaz à effet de serre, principale cause du changement climatique. Ils considèrent également que les ressources et les infrastructures nécessaires à l'exploitation d'un système agricole industriel ne sont pas à la portée des petits exploitants africains.

De nouvelles machines seraient synonymes de réduction de la main-d'œuvre, ce qui pourrait entraîner une hausse du taux de chômage et une baisse des salaires pour les nombreux Africains vivant de l'agriculture. Les pratiques actuelles seront insuffisantes pour satisfaire la future demande alimentaire, l'Afrique se doit donc d'adopter de nouvelles approches plus efficaces.

Richard Munang, Jesica Andrews, [www.http//.un.org/africarenewal/fr/magazine/édition-spéciale-agriculture-2014/l'afrique](http://www.un.org/africarenewal/fr/magazine/édition-spéciale-agriculture-2014/l'afrique).

Questions

- 1- Vous ferez le résumé de ce texte au quart de sa taille. (8 points)
- 2- Expliquez les mot et expression en gras dans le texte. (2 points)
- 3- **Discussion** : Les évolutions scientifiques et technologiques peuvent-elles apporter une solution efficace au problème de l'agriculture de demain et ainsi pallier les conséquences du changement climatique ? (10 points)

SUJET II : Commentaire Composé de texte

Texte : Souvenance

Que de souvenirs de ces soirs
Au clair de lune,
Où, assis autour du grand feu,
Entre chants et hilarité,
Les sages nous infusent de leur savoir.

Que de souvenirs de ces belles périodes
Où d'impatience, nous attendions
La tombée de la nuit,
Pour consolider une fois encore
Le lien familial
Autour de ce feu qui inspirait
Sexagénaires et octogénaires

Soir de clair de lune
Moment de partage et d'éducation
De ces histoires racontées
Nous avons tiré des leçons de vie

Steve BODJONA, *De cœurs en cœur*, Lomé, éditions Continents, 2013.

Consigne : Vous ferez de ce texte un commentaire composé. Vous pouvez, par exemple, étudier la cohésion sociale et les souvenirs du poète.

SUJET III : Dissertation

A l'aide d'exemples précis et de vos connaissances sur le roman, vous expliquerez et discuterez cette affirmation de l'écrivain français Alain Robbe-Grillet : « En dépit de ses convictions politiques les plus fermes, ...l'artiste ne met rien au-dessus de son travail, (et) il s'aperçoit vite qu'il ne peut créer que pour rien ».