

دورة المراقبة	امتحان البكالوريا دورة 2021	الجمهورية التونسية
الشعب: الاقتصاد والتصرف - الرياضيات + العلوم التجريبية + العلوم التقنية + علوم الإعلامية	الاختبار: العربية	وزارة التربية
ضارب الاختبار: 1	الحصة: 2 س	

رقم التسجيل

\*\*\*\*\*

النص:

السلوك الحضاري هو ما ينعكس في الأقوال والأفعال من خصالي تلقى الاستحسان وحسن القبول، لالتزامها بمجموعة من القيم الأخلاقية (المحمودة) اجتماعياً والمطلوبة قانونياً، نظراً لما تتوفّر عليه من عناصر ضامنة لدوام المجتمع وميسرة للتفاعل داخله.

وحدثنا عن السلوك الحضاري، باعتباره مجموعة من القواعد الخلقية التي تحكّم فعلنا وتلزمنا باستحضار الآخر في كلّ تصرف من تصرفاتنا وتدفعنا إلى مراعاة المصلحة العامة ونبيذ الأنانية، يفترض تحديداً جملة من المقومات. منها التسامي الذي يعني الترفع عن المساوي، ويستدعي الصدق في القول والاستقامة في العمل. ومنها العزوف عن كلّ ما (يحط) من قيمة الإنسان، وهذا يعني نبذ بذيء القول والعمل. ومنها الانضباط، أي البقاء داخل دائرة القانون والأعراف الاجتماعية. إذ السلوك الحضاري منافٍ للتهور والاستهتار بأبجديات التعامل، وهو إقرارٌ بضرورة التعايش وفق قيم المجموعة ومبادئها المرتكزة على الاحترام، أي النظر إلى الآخر بنفس الرؤية الاحتفائية التي ننظر بها إلى أنفسنا...

ومن مقومات السلوك الحضاري، أيضاً، القطع مع الممارسات الخطيرة التي تعود بالوبال على الذات، مثل تعاطي المخدرات والإدمان بجميع أشكاله وتعرّض الذات إلى الاحتقار. ومنها تعميق الوعي بالمعطيات البيئية والاستعداد للامشروط للمساهمة في الجهود الكونية والتصدي للمخاطر المهددة والتوقّي منها...

ومجمل القول، فإنّ الالتزام بالمرجعيات الثرية والقيم النبيلة، فضلاً عن القوانين، من شأنه أن يُرسخ السلوك الحضاري ويضمن مستقبل الأجيال.

محمد الصوّبي رحومة، الحياة الثقافية،

العدد 278، فيفري 2017، ص. ص 85-89. (بتصرف)

إمضاء المراقبين

الشعبة: ..... عدد الترسيم: ..... السلسلة: .....

الاسم واللقب: .....

تاريخ الولادة ومكانها: .....



إمضاء المصححين	الملاحظة	العدد
.....		
.....		

الأسئلة:

1. أتمّ الجدول الآتي مستعينا بالسياق. (2ن)

مرادف ما سَطَّر في النصّ	ضدّ ما وُضِع بين قوسين (....) في النصّ
وَنَيْذُ الأُنَانِيَّةِ: .....	القيم الأخلاقيّة (المحمودة): .....
والتصدّي للمخاطر المُخدِّقَة: .....	ما (يَحْطُّ) من قيمة الإنسان: .....

2. قسّم النصّ حسب بنيته التفسيرية، وأسند إلى كلّ مقطع عنوانا مستعينا بالجدول الآتي. (2ن)

حدود المقطع	العنوان حسب البنية	العنوان حسب المضمون
.....	العرض	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

3. أ- استعرض الكاتب في النصّ بعض مقومات السلوك الحضاريّ. استخرج ثلاثة مقومات منها. (1.5ن)

- ..... ●
- ..... ●
- ..... ●

ب- جسّد الكاتب مقومات السلوك الحضاريّ والخروج عنه في أمثلة. اذكر مثلا عن السلوك الحضاريّ وأخر عن السلوك اللأحضاريّ من النصّ. (1ن).

..... ≠ .....

لا يكتب شيء هنا

4. أ- بيّن نوع الجملة التالية وحدّد دلالتها في سياق التفسير (1ن).

"السلوك الحضاريّ هو ما ينعكس في الأقوال والأفعال"

- نوع الجملة: .....
- دلالتها في سياق التفسير: .....

ب- في الجدول أدوات استخدمت في الفقرة الثانية من النصّ. حدّد معانيها وبيّن دلالتها مجتمعة في سياق التفسير. (2.5ن)

الأداة	معنى الأداة	دلالة الأدوات مجتمعة في الفقرة
[من]ها التّسامي الذي يعني التّرفّع	.....	.....
الانضباطُ [أي] البقاء داخل دائرة القانون	.....	.....
[إذ] السلوك الحضاريّ منافع للتهوّر	.....	.....

5. هل يكفي الانضباط للقانون حتّى يتحقّق السلوك الحضاريّ؟ اكتب فقرة من خمسة أسطر تبدي فيها موقفك. (3ن)

.....

.....

.....

.....

.....

.....



