

*Toutes les questions sont obligatoires.*

1. A partir d'exemples montre l'importance de la phonétique et de la phonologie dans le décompte des syllabes et l'étude de la qualité des rimes dans un poème.
2. Réécris le texte suivant en respectant les règles de liaison, d'accord et d'orthographe :  
[va vwar sa ki sa pasa a la mar da la site de fu da dj0 reyni a luest da larbra da la vi //  
Si ty krwa ka le zam rvien ta la vi, si tu krwa ka dj0 s mizerikord fyi cet reynjô, swazi la vi //  
Lamitje lamur pepla la site divin e le zôm e le fam e le zâfa i sô de zâ3a // ]
3. A partir d'exemples définis la connotation, la polysémie, le champ lexical.
4. Après avoir défini la « paire minimale », illustre-la dans l'une des langues nationales du Mali.
5. Après avoir défini une variante, donne un cas de variante libre dans l'une des langues nationales du Mali.