

ÉPREUVE DE LANGUE FRANÇAISE
PROBATOIRE BLANC N°1**Texte**

Que faut-il penser de cette éducation barbare qui sacrifie le présent à un avenir incertain, qui charge un enfant de chaînes de toute espèce, et commence par le rendre misérable, pour lui préparer au loin je ne sais quel prétendu bonheur dont il est à croire qu'il ne jouira jamais ? Quand je supposerais cette éducation raisonnable dans son objet, comment voir sans indignation de pauvres infortunés soumis à un joug insupportable et condamnés à des travaux continuels comme des galériens, sans être assuré que tant de soins leur seront jamais utiles ! L'âge de la gaité se passe au milieu des pleurs, des châtements, des menaces, de l'esclavage. On tourmente le malheureux pour son bien ; et l'on ne voit pas la mort qu'on appelle, et qui va le saisir au milieu de ce triste appareil. Qui sait combien d'enfants périssent victimes de l'extravagante sagesse d'un père ou d'un maître ? Heureux d'échapper à sa cruauté, le seul avantage qu'ils tirent des maux qu'il leur a fait souffrir de mourir sans regretter la vie dont ils n'ont connu que des tourments.

Hommes, soyez humains, c'est votre premier devoir ; soyez-le pour tous les états, pour tous les âges, pour tout ce qui n'est pas étranger à l'homme. Quelle sagesse y-a-t-il pour vous hors de l'humanité ? Aimez l'enfance ; favorisez ses jeux, ses plaisirs, son aimable instinct. Qui de vous n'a pas regretté quelques fois cet âge où le rire est toujours sur les lèvres et où l'âme est toujours en paix ? Pourquoi voulez-vous remplir d'amertume et de douleurs ces premiers ans si rapides, qui ne reviendront pas plus pour eux qu'ils ne peuvent revenir pour vous ? Pères, savez-vous le moment où la mort attend vos enfants ? Ne vous préparez pas des regrets en leur ôtant le peu d'instant que la nature leur donne : aussitôt qu'ils peuvent sentir le plaisir d'être, faites qu'ils en jouissent, faites qu'à quelque heure que Dieu les appelle, ils ne meurent point sans avoir goûté la vie

Jean Jacques Rousseau, Émile ou de l'éducation. Livre II

I- COMMUNICATION /5pts

- 1) a) Après avoir relevé les marques de l'émetteur et du récepteur, dites qui parle dans le texte ? À qui ?
b) Quel est l'effet recherché par l'auteur à partir de cette co-présence de l'émetteur et du récepteur de ce texte ?
- 2) Quel est le principal référent de ce texte ?

II- MORPHOSYNTAXE /5pts

- 1- Précisez les occurrences ainsi que la valeur du présent de l'indicatif et de l'impératif dans le texte.
- 2- Que pouvez-vous déduire de la présence des interrogations contenues dans le texte ?
- 3- Relevez le connecteur logique utilisé dans la première phrase du texte. Quelle est sa valeur d'emploi ?

III- SÉMANTIQUE /5pts

- 1) a) Construisez à partir du texte les champs lexicaux de l'éducation et de l'enfance.
b) Quel rapport existe-t-il entre eux ?
- 2) A partir d'un relevé des termes péjoratifs du texte, dites quel sentiment anime l'auteur.

IV- STYLISTIQUE /5pts

- 1- Quel est le type de ce texte ? Justifiez votre réponse à l'aide du relevé de deux indices.
- 2 Précisez la tonalité dominante du texte.
- 3- Soit les énoncés ci-après :

- a) « l'âge de la gaité se passe au milieu des pleurs, des châtements, des menaces, de l'esclavage ». *l'âge de la gaité se passe au milieu des pleurs, des châtements, des menaces, de l'esclavage*
 - b) « aimez l'enfance, favorisez ses jeux, ses plaisirs, son aimable instinct » - *Agrément*
- Après avoir repéré la figure de style propre à chaque énoncé vous donnerez l'intention de l'auteur par rapport à leur emploi respectif.